ANTIGONE
PER I DIRITTI E LE GARANZIE NEL SISTEMA PENALE

In Samad il carcere non è solo uno degli scenari del film, ma è il contenitore in cui inserire i conflitti che attanagliano il protagonista, rappresentati in un luogo in cui il tempo è sospeso e l'equilibrio sempre difficile. Un carcere descritto dagli occhi di un regista che ha visto e conosciuto il mondo penitenziario e ne riporta un'immagine realistica e ricca delle sue contraddizioni. Il protagonista ci presenta un esempio di quanto oggi in Italia sia difficile perdere lo stigma di chi ha alle spalle un passato di detenzione. Parlare di carcere e delle persone che lo abitano è sempre fondamentale. Negli scorsi anni il cinema è stato capace, ancor più dei media tradizionali, di far uscire il sistema penitenziario e suoi problemi dal cono d'ombra che troppo spesso li investe. Il film Samad è un alleato di Antigone nel tentativo di creare consapevolezza sociale su un tema sempre a rischio di essere dimenticato.

Roma, 11/04/2024

Associazione ANTIGONE Onlus - Via Monti di Pietralata 16, 00157 Roma
Tel. +39.06.4511304 - Fax +39.06.62275849 - Email: segreteria@antigone.it - www.antigone.it
SOSTIENI ANTIGONE CON IL 5x1000! - CF 97 11 78 40 583